

**Orientações para a avaliação de seleção do estudante-monitor do
componente curricular “Literatura Brasileira: Poesia”**

Professora Orientadora: Valéria Correia Lourenço

Tópicos a serem estudados para a prova específica:

- 1) O Arcadismo no Brasil: principais autores, textos e características.
- 2) Debate entre O sequestro do Barroco (Haroldo de Campos) e Formação da Literatura Brasileira: momentos decisivos (Antonio Candido).
- 3) A relação entre a Inconfidência Mineira e a literatura produzida em Minas Gerais no século XVIII.
- 4) As representações dos (as) negros (as) e dos (as) indígenas na atual Literatura Brasileira.