

EDITAL Nº 05 DE 23 DE AGOSTO DE 2021 – PROEXT/IFCE
APOIO INSTITUCIONAL A EVENTOS DE ARTE E CULTURA

O INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO CEARÁ – IFCE, por meio da Pró-Reitoria de Extensão, no uso de suas atribuições, torna público o **Resultado da 1ª Etapa (Análise da Proposta) do Edital Nº 05 de 20 de Agosto de 2021 – PROEXT/IFCE Apoio Institucional a Evento de Arte e Cultura**, conforme previsto no item 9.2, que diz: “**1ª Etapa: Análise da proposta:** essa etapa tem caráter eliminatório, e consiste na análise, pela equipe técnica da PROEXT, quanto ao enquadramento à definição de evento de extensão, conforme item 3, e da documentação, conforme disposições do item 7.1 do edital.”

RESULTADO 1ª ETAPA – HABILITAÇÃO DOCUMENTAL		
Insc.	Título do Projeto	Deferido/Indef.
1	Semana da Música – Tabuleiro do Norte	INDEFERIDO 8.4 – O proponente que submeter mais de uma proposta no formulário de inscrição terá avaliada, única e exclusivamente, a última proposta recebida, sendo as demais descartadas do certame.
2	Lançamento do livro A Morte do Rei	DEFERIDO
3	Documentário/Ebook: Jornadas Povos Indígenas e Universidades – JOPOI 2021	DEFERIDO
4	Semana da Música – Tabuleiro do Norte	DEFERIDO
5	Festival de Audiovisual Cine AVxado	DEFERIDO
6	Roda Indígena – Neabi IFCE Campus Acaraú	DEFERIDO
7	Estudante-autor: uma obra para toda vida	DEFERIDO
8	3º Concurso de artes visuais do Curso de Licenciatura em Ciências Biológicas – IFCE Campus Acaraú	DEFERIDO
9	I IntegrArtes – Mostra Integrado de Artes	DEFERIDO
10	Quebra-Barreira: Memória, Território e Coletividade do Coco da Volta Redonda (Paracuru-CE)	DEFERIDO
11	Universo musical dos instrumentos de metal	DEFERIDO
12	I Risco – Colóquio do Laboratório de Desenho do Curso de Licenciatura em Artes Visuais	DEFERIDO
13	Por Dentro do Canto Coral: Trocas de Saberes do Canto	DEFERIDO
14	ComposiSons – Sons Transversais interpreta Mestres do IFCE Marcelo em Afastamento?	DEFERIDO
15	Livro Coletânea Talentos do IFCE	DEFERIDO
16	Identidade, Equidade e Memória: a heteroidentificação enquanto instrumento de afirmação e resistência	DEFERIDO
17	Diálogos e práticas artístico-culturais como alternativa de percepção à educação ambiental local	DEFERIDO
18	Encontro de Saberes no IFCE	DEFERIDO

PROJETOS HABILITADOS PARA A AVALIAÇÃO DA 2ª ETAPA		
REGIÃO 01		
7 PROJETOS / 05 VAGAS		
Insc.	Título do Projeto	Campus
2	Lançamento do livro A Morte do Rei	Fortaleza
9	I IntegrArtes – Mostra Integrado de Artes	Fortaleza
10	Quebra- Barreira: Memória, Território e Coletividade do Coco da Volta Redonda (Paracuru-CE)	Paracuru
12	I Risco – Colóquio do Laboratório de Desenho do Curso de Licenciatura em Artes Visuais	Fortaleza
13	Por Dentro do Canto Coral: Trocas de Saberes do Canto	Fortaleza
14	ComposiSons – Sons Transversais interpreta Mestres do IFCE	Fortaleza
18	Encontro de Saberes no IFCE	Fortaleza
REGIÃO 02		
02 PROJETOS – 02 VAGAS		
11	Universo musical dos instrumentos de metal	Canindé
5	Festival de Audiovisual Cine AVxado	Tauá
REGIÃO 03		
03 PROJETOS / 02 VAGAS		
4	Semana da Música – Tabuleiro do Norte	Tabuleiro do Norte
15	Livro Coletânea Talentos do IFCE	Limoeiro do Norte
16	Identidade, Equidade e Memória: a heteroidentificação enquanto instrumento de afirmação e resistência	Quixadá
REGIÃO 04		
04 PROJETOS / 02 VAGAS		
6	Roda Indígena – Neabi IFCE Campus Acaraú	Acaraú
7	Estudante-autor: uma obra para toda vida	Camocim
8	3º Concurso de artes visuais do Curso de Licenciatura em Ciências Biológicas – IFCE Campus Acaraú	Acaraú
17	Diálogos e práticas artístico-culturais como alternativa de percepção à educação ambiental local	Sobral
REGIÃO 5		
01 PROJETO / 02 VAGAS		
3	Documentário/Ebook: Jornadas Povos Indígenas e Universidades – JOPOI 2021	Jaguaribe

Fortaleza, 10 de setembro de 2021.

Ana Cláudia Uchôa Araújo
Pró-reitora de Extensão