

EDITAL CHAMADA PÚBLICA 2020 - GAB-FOR/DG-FOR/FORTALEZA-IFCE SELEÇÃO 2020 – PPGARTES/IFCE

ANEXOS

ANEXO I – Formulário de Inscrição

(https://ifce.edu.br/fortaleza/ppgartes/admissao/inscricoes).

ANEXO II – Sobre o anteprojeto de pesquisa

Observação:

O que se pretende com o **Mestrado Profissional (MP)** é imergir um profissional artista docente pós-graduando na pesquisa, fazer que ele a conheça bem e que por experiência própria entenda o que é pesquisar, saiba onde localizar, no futuro, a pesquisa que interesse a sua profissão, aprenda como incluir a pesquisa existente e a futura no seu trabalho profissional. Em princípio, são dois os eixos de prioridades nos mestrados profissionais: o primeiro é o que agrega competitividade e produtividade a nossas instituições, públicas ou privadas; o segundo é o que melhora a gestão dos setores sociais do governo e, por que não, de ONGs e de outras organizações de espírito público, ainda que não estatais. Entende-se assim que as investigações busque acrescentar qualidade, seja à produção de bens e serviços, seja ao esforço de nossa sociedade para reduzir a injustiça social e acabar com a miséria e no caso específico das artes que ele sirva para o desenvolvimento do conhecimento da Área de Artes. Os projetos devem estar voltados para o interesse emergente de conhecimento no ensino em arte e na criação artística cuja investigação deve resultar produto artístico ou aspectos inovadores no ensino em arte para a sociedade.

O anteprojeto de Pesquisa apresentado deve conter:

Capa com o título do projeto, linha de pesquisa pretendida e eixo temático.

(Não poderá haver nenhuma identificação do candidato, sob pena de desclassificação, em nenhuma parte da folha de rosto ou do restante do projeto de pesquisa);

Título do projeto, Introdução (abrangendo apresentação, contexto da temática escolhida, formulação da problematização e definição do objeto e do produto);

Objetivo geral e objetivos específicos;

Justificativa (relevância); como a investigação poderá resultar em produto artístico ou aspectos inovadores em arte para a sociedade.

Referencial teórico -

Materiais e métodos - Metodologia (tipo de pesquisa, delimitação do estudo, estratégias e técnicas, análise e interpretação dos dados); forma de análise dos resultados. Descrição do produto artístico ou da proposta educativa inovadora que se resultará de sua investigação.



EDITAL CHAMADA PÚBLICA 2020 - GAB-FOR/DG-FOR/FORTALEZA-IFCE SELEÇÃO 2020 – PPGARTES/IFCE

Cronograma/plano de trabalho – Considerando o período máximo de 24 meses o candidato deve estabelecer o tempo de realização de cada etapa da sua metodologia, bem como a frequência às disciplinas do PPG-Artes e a realização da qualificação.

Referências;

OBSERVAÇÕES:

Número máximo de páginas do projeto: 10 páginas seguindo devidamente normas da ABNT.

ANEXO III - Tabela de pontuação do Qualis Artístico

Observação:

Portfólio com **produção destacando** obras/projetos/espetáculos nos últimos quatro anos, de acordo com os campos abaixo. Deve estar organizado tendo primeiro todos os que se caracterizam como A1 nos últimos depois A2 e assim sucessivamente. Tudo deve ter comprovações como: carta de aceite, folders, declarações, cartazes, matérias de jornais, fotos etc.

Estrato	Características	Pontuação máxima	Pontuação comprovada
A1 (0,5 pts. para cada até o total de 0,5 pts.)	Produções artísticas apresentadas ao público em eventos, locais e/ou instituições brasileiras ou estrangeiras reconhecidas pela área como de abrangência internacional contempladas por seleção, Chamada Pública ou convite.	0,5	•
A2 (0,5 pts. para cada até o total de 0,5 pts.)	Produções artísticas apresentadas ao público em eventos, locais e/ou instituições brasileiras ou estrangeiras reconhecidas pela área como de abrangência nacional , contempladas por seleção, Chamada Pública ou convite.	0,5	
B1 (0,5 pts. para cada até o total de 1,0 pts.)	Produções artísticas apresentadas ao público em eventos, locais e/ou instituições brasileiras ou estrangeiras reconhecidas pela área como de abrangência regional , contempladas por seleção, Chamada Pública ou convite.	1,0	
B2 (0,5 pts. para cada até o total de 1,5 pts.)	Produções artísticas apresentadas ao público em eventos, locais e/ou instituições brasileiras ou estrangeiras reconhecidas pela área como de abrangência internacional ou nacional, relacionadas à linha de pesquisa na qual o candidato	1,5	



EDITAL CHAMADA PÚBLICA 2020 - GAB-FOR/DG-FOR/FORTALEZA-IFCE SELEÇÃO 2020 – PPGARTES/IFCE

	atua e/ou a projeto (s) a serem desenvolvido (s) no PPGArtes.	
B3 (0,5 pts. para cada até o total de 2 pts.)	Produções artísticas apresentadas ao público em eventos, locais e/ou instituições brasileiras ou	2,0
B4 (0,5 pts. para cada até o total de 2 pts.)	Produções artísticas apresentadas ao público em eventos, locais e/ou instituições brasileiras ou estrangeiras reconhecidas pela área como de abrangência local , relacionadas à linha de pesquisa na qual o candidato atua e/ou a projeto (s) a serem desenvolvido (s) no PPGArtes.	2,0
B5 (0,5 pts. para cada até o total de 2 pts.)	Produções artísticas realizadas no âmbito profissional sem vínculos explícitos com a linha de pesquisa ou com projeto (s) desenvolvido (s) no PPGArtes.	2,0
C 0,5 pts. para cada até o total de 0,5	Produções que não se enquadram nos segmentos anteriores.	0,5
Total de pontos		10



EDITAL CHAMADA PÚBLICA 2020 - GAB-FOR/DG-FOR/FORTALEZA-IFCE SELEÇÃO 2020 – PPGARTES/IFCE

ANEXO IV - Produção Acadêmica e técnica - Currículo Lattes

Observação:

a produção dos últimos quatro anos, de acordo com os campos abaixo. Precisa de comprovações para serem validados.

Os títulos, produção acadêmica e experiência profissional serão avaliados de acordo com a pontuação indicada no quadro seguinte:

Modelo

- 1. CAPA
 - 1.1. Nome do candidato
- 2. Quadro Geral da pontuação do Lattes

Titulo	Pontuação	Pontuação máxima	Pontuação comprovada
Certificado de Especialização	1, ponto por	1,0	
na área artes	certificado		
Diploma de Curso Superior em	1 ponto por	1,0	
Artes	diploma		
Atividades de pesquisa	1 ponto por	2,0	
	participação em		
	pesquisa		
	concluída		
Experiência como artista	0,2 pontos por	1,0	
docente	ano de		
	experiência		
Livro integral publicado, com	2 pontos por livro	2,0	
ISBN, na área de artes			
Capítulos de livros ou artigos	0,5 pontos por	1,0	
publicados em periódicos	capítulo/artigo		
científicos da área de artes e			
afins.			



EDITAL CHAMADA PÚBLICA 2020 - GAB-FOR/DG-FOR/FORTALEZA-IFCE SELEÇÃO 2020 – PPGARTES/IFCE

Trabalhos completos, na área de artes e afins, publicados em anais de congressos, Seminários e Simpósios		1,0	
Monitoria, Bolsa de Iniciação Científica.	0,5 pontos por ano	1,0	
Total de pontos		10	

- 3. Currículo Lattes (completo) retirado da plataforma do CNPQ.
- 4. Comprovantes em conformidade com a ordem do currículo Lattes (somente acadêmico e técnico).

ANEXO V - Modelo para elaboração do Portfólio

- 1. Capa do Portfólio
 - a. Nome do candidato
- 2. Produções artísticas apresentadas ao público em eventos, locais e/ou instituições brasileiras ou estrangeiras reconhecidas pela área como de abrangência internacional contempladas por seleção, chamada pública ou convite (A1).

Título do trabalho; Informações sobre o trabalho; Comprovante que foi selecionado ou convite

 Produções artísticas apresentadas ao público em eventos, locais e/ou instituições brasileiras ou estrangeiras reconhecidas pela área como de abrangência nacional contempladas por seleção, chamada pública ou convite. (A2)

Título do trabalho; Informações sobre o trabalho; Comprovante que foi selecionado ou convite



EDITAL CHAMADA PÚBLICA 2020 - GAB-FOR/DG-FOR/FORTALEZA-IFCE SELEÇÃO 2020 – PPGARTES/IFCE

4. Produções artísticas apresentadas ao público em eventos, locais e/ou instituições brasileiras ou estrangeiras reconhecidas pela área como de abrangência regional, contempladas por seleção, Chamada Pública ou convite. (B1).

Título do trabalho; Informações sobre o trabalho; Comprovante que foi selecionado ou convite

5. Produções artísticas apresentadas ao público em eventos, locais e/ou instituições brasileiras ou estrangeiras reconhecidas pela área como de abrangência internacional ou nacional, relacionadas à linha de pesquisa na qual o candidato atua e/ou a projeto (s) a serem desenvolvido (s) no PPGArtes (B2).

Título do trabalho; Informações sobre o trabalho; Comprovante

6. Produções artísticas apresentadas ao público em eventos, locais e/ou instituições brasileiras ou estrangeiras reconhecidas pela área como de abrangência regional, relacionadas à linha de pesquisa na qual o candidato atua e/ou a projeto (s) desenvolvido (s) a serem desenvolvidos no PPGArtes. (B3).

Título do trabalho; Informações sobre o trabalho; Comprovante

7. Produções artísticas apresentadas ao público em eventos, locais e/ou instituições brasileiras ou estrangeiras reconhecidas pela área como de abrangência local, relacionadas à linha de pesquisa na qual o candidato atua e/ou a projeto (s) a serem desenvolvido (s) no PPGArtes. (B4).

Título do trabalho:

Informações sobre o trabalho;

Comprovante



EDITAL CHAMADA PÚBLICA 2020 - GAB-FOR/DG-FOR/FORTALEZA-IFCE SELEÇÃO 2020 – PPGARTES/IFCE

8. Produções artísticas realizadas no âmbito profissional sem vínculos explícitos com a linha de pesquisa ou com projeto (s) desenvolvido (s) no PPGArtes. **(B5).**

Título do trabalho; Informações sobre o trabalho; Comprovante

9. Produções que não se enquadram nos segmentos. (C)

Título do trabalho; Informações sobre o trabalho; Comprovante