## Sobre as Oficinas:

## Spritter: Animação de Personagens

Se interessa por animação, mas não faz ideia de como essa magia é feita? Com a ajuda do Spriter vc vai conseguir desvendar os mistérios da animação, usando bones, e ver que é mais simples do que vc imaginava.

Beatriz - Spritter: Animação de Personagens

Me chamo Beatriz Ferreira, estou no 3° semestre do curso, me identifico com Animação, Ilustração e Audiovisual. Atualmente estou sendo voluntária no Cine Descoberta da UFC.

## Prototipação de Interfaces com Adobe XD

A gente pode ser levado a achar que o Instagram surgiu de uma ideia súbita e do nada ele apareceu do jeito que está hoje, mas na verdade, foram gastos vários meses desde a sua ideia até ele ter essa aparência que conhecemos. Qualquer aplicativo passa pelo processo de prototipagem e esse processo, apesar de divertido tem seus trabalhos. Contudo, existem programas que diminuem tanto o trabalho, como o Adobe XD. Essa oficina, além de te dar uma palhinha do que é prototipagem vai te mostrar como funciona uma das melhores ferramentas no mercado pra isso.

## Gleislla - Prototipação de Interfaces

Me chamo Gleislla, estou no 4° semestre do curso de Sistemas e Mídias Digitais e atualmente faço trabalhos como designer. Tanto a trilha de Design quanto de Audiovisual são as áreas do meu interesse dentro do curso.

### **Stop Motion**

Já imaginou fazer uma animação diferente com efeitos especiais maneiros? Na oficina de stop motion você vai aprender mais sobre esse tipo de animação por meio de fotos que você pode tirar com o seu celular mesmo!

Os resultados ficam muito legais e com um charme especial. Pode vir testar!

### Richard - Stop Motion

Sou o Richard, curso SMD e amo musicais e amigos! Curto fazer pixelart e criar narrativas malucas. Audiovisual é uma área de interesse em desenvolvimento.

#### Aguarela

Nesta oficina vamos ver o básico da aquarela, uma técnica de pintura que usa bastante água na criação de efeitos no papel, para você já começar a criar artes incríveis!

OBS.: Os participantes deverão levar caneta, canetinhas, lápis.

#### Carol - Aquarela

Me chamo Carolina, estou no 8° semestre do curso de Sistemas e Mídias digitais e atuo como designer e ilustradora. Portifólio: www.cartolinastudio.com

# Design Thinking

Nessa oficina estaremos ensinando conceitos iniciais do que é Design Thinking, para que serve, e como usá-lo. Utilizaremos de métodos como duplo diamante, e mostraremos como aplicá-lo em trabalhos reais. E vcs também irão praticar aplicando em seus próprios negócios.

## Raissa - Design Thinking

Me chamo Raissa, estou no 8º semestre do curso de Sistemas e Mídias Digitais, me identifico com a trilha de Design Multimidia, mais especificamente design gráfico, de interface e lettering. E sou bolsista do projeto de extensão Media Day.

## Lógica de Programação

Ensinamentos da lógica básica de programação, fazendo uso de exemplos cotidianos e algoritmos simples, além de relacionar o que é ensinado com o mercado na comparação de aplicações conhecidas.

## Modelagem 3D com Blender

Nesta oficina, aprenderemos a utilizar o software Blender, além de conhecermos sua interface e algumas estratégias para dar os primeiros passos no universo da modelagem tridimensional.

## Eudório - Modelagem 3D

Me chamo Eudório, Doritos pros íntimos, estou no 8º semestre do curso, me identifico com Design, Ilustração e Artes Digitais e Analógicas em geral.

# Manipulação de Imagens com Photoshop

Conheça as ferramentas do Photoshop para transformar uma simples foto em uma verdadeira fantasia de magia e beleza. Quem sabe com os seus próprios trabalhos isso faça parte do seu portfolio ou te ajude em trabalhos futuros.

#### David - Manipulação de Imagens

Me chamo David, estou no 2º semestre do curso de Sistemas e Mídias Digitais, me identifico com ilustração e sou bolsista de iniciação acadêmica do projeto de extensão Media Day.

## Criação de Personagens

Criar personagens pode ser mais desafiador do que parece. Nessa oficina vamos deixar esse processo de criação mais prático e com o total controle nas mãos de quem está criando. Aqui vamos usar a imaginação a nosso favor em não apenas criar os personagens na nossa mente, mas formas de como colocá-los no papel. Bora que vai ser massa!

## Gabriel - Criação de Personagens

Eu sou o Gabriel Lopes, estou no 6° semestre de Sistemas e Mídias Digitais e me identifico com ilustração e animação.

## Fotografia com Smartphone

Tem interesse em fotografia, mas não tem câmera? Se sim, veio pra oficina certa! Aprenda conceitos de edição das fotos clicadas diretamente do seu smartphone. Organização e harmonização de feed do instagram.

**OBS.:** Os participantes deverão levar smartphone.

Jonathan - Fotografia com Smartphone

Eu sou o Jonathan Paiva, estou no 2° semestre do curso, me identifico com fotografia, design gráfico, mídias digitais e audiovisual.

## Lettering: Desenho de Letras

Nessa oficina serão apresentados conceitos básicos como: diferença entre tipografia x lettering x caligrafia; definição de lettering; e outros mais específicos como: composição, materiais, técnicas e referências para construção de um lettering. A oficina consiste em pequenos exercícios de prática de técnicas e manuseio de diferentes materiais, e uma atividade final de aplicação de todos os conceitos para realizar uma composição final (podendo ser feita individual ou em grupos.

**OBS.:** Os participantes deverão levar caneta, canetinhas, lápis.

Lucas Weiby - Lettering

Me chamo Lucas Weiby, estou no 4° semestre do curso de Sistemas e Mídias Digitais, me identifico bastante com a trilha de design gráfico e de interfaces, desenvolvimento de sites e aplicações, além de ilustração e hoje em dia trabalho como profissional de Mídias Digitais no Sindicato Mova-se

#### Design Emocional

Por que adoramos ou detestamos os objetos ou algumas experiências do dia a dia? Como seduzir pessoas com o seu trabalho? O design emocional nos dará as respostas dessas perguntas! Não sei se você conseguirá uma paquera mas quem sabe mais pessoas possam comprar o seu trabalho.

Vitória - Design Emocional

Eu sou a Vitória Facundo, estou no 8°! semestre e atuo principalmente na área de educação e tecnologia, mídias digitais e design gráfico.

### Construct: Introdução a criação de jogos\*\*

A oficina consiste em ensinar aos alunos do ensino médio os primeiros passos para a criação de jogos utilizando a plataforma Construct 2.

Davi - Construct: Criação de Jogos

Me chamo Carlos Davi, estou no 2º semestre do curso de Sistemas e Mídias Digitais, me identifico com as trilhas de Design, Sistemas e Audiovisual e atuo como Social Media na Casa de Cultura Hispânica

## Sobre o Show de Talentos

- No formulário de inscrição, incluir nome do grupo/pessoa que irá se apresentar e o tipo de apresentação.
- Cada grupo/participante deve levar o material que precisa.
- O IFCE campus Aracati disponibilizará o palco e microfone.

## Sobre o E-sports (CIES)

## • Pré requisitos:

Para jogar CS Go é necessário ter a conta pessoal steam com o jogo habilitado. Para jogar Lol é necessário ter conta pessoal cadastrada no sistema.

## Descrição:

O evento terá apenas 4hs de duração e pensando nisso, iremos realizar a modalidade survivor. As partidas de CS Go terão três partidas de 11 rounds. Já no Lol será usado o mapa Howling Abyss. A idéia é que tenhamos muitos desafiantes e uma rotatividade intensa. É um momento especial para socializar a comunidade e observarmos os atletas em seu ritmo profissional.

# Orientações:

- O IFCE campus Aracati irá disponibilizar as máquinas para realização do evento
- Caso o participante deseje jogar com seu periférico, ele será instalado e configurado apenas uma vez, sendo liberado do PC apenas no final do evento.
- A ordem dos times e inscrição será realizada presencialmente.