



**INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO CEARÁ
CAMPUS BATURITÉ
CURSO TECNOLOGIA EM HOTELARIA
COORDENAÇÃO DE PESQUISA E EXTENSÃO**

PROJETO DE EXTENSÃO:

**“EDUCAÇÃO TURÍSTICA E PATRIMONIAL: uma experiência com alunos
do ensino fundamental das escolas de Baturité”**

Coordenação: Profº Temilson Costa

Alunos Participantes: Alef Almeida Andrade de Queiroz

Ana Kelly Felício de Almeida

Francisco Valdenuso Almeida Silva

Marcelo Lima dos Santos

Milena Keviny Lourenço Borges

Nicolas Brendo Domingos de Moraes

I – INTRODUÇÃO

O turismo mostra-se na atualidade como uma atividade geradora de divisas, emprego e renda, não apenas em países desenvolvidos, mas em todo o mundo. O setor é um dos que mais contribui para a inclusão social e a diversificação do mercado local, regional, nacional e mundial.

O Brasil, principalmente, o nordeste brasileiro é detentor de um potencial turístico que se destaca em quantidade, qualidade e belezas naturais, tornando essa atividade uma das principais economias do país, possibilitando oportunidades quando direcionada ao seu rico patrimônio histórico/cultural, condições climáticas e a diversidade do seu ecossistema, destacando-se também a maravilhosa hospitalidade do seu povo.

Porém, possuir atrativos naturais e culturais não é o bastante para que uma localidade se torne turística, é preciso haver um planejamento estratégico, objetivando aproveitar essas potencialidades existentes.

Segundo o Ministério do Turismo existem dois tipos de municípios: “os que têm potencial turístico” e os que são efetivamente “municípios turísticos”. Os “municípios turísticos” são aqueles considerados como destino turístico consolidado, ou seja, possuem capacidade de gerar fluxo permanente de pessoas para visitar os seus atrativos. Já os municípios “com potencial turístico” são considerados “polos turísticos com expressiva capacidade de recursos naturais e culturais, porém, ainda não consolidados como destino turístico permanente”.

Diante desse contexto, observa-se o município de Baturité, componente do Polo Maciço de Baturité, com potencialidades e diversidade de atrativos que possibilita o incremento dessa atividade, principalmente por ser considerado o portão de entrada para a Serra de Baturité, e o segundo município melhor avaliado sobre o desenvolvimento turístico nessa região.

Percebe-se, portanto, que se existem elementos que se bem trabalhados poderão, de alguma forma, contribuir para o desenvolvimento turístico da região, principalmente quando se possibilita trabalhar informações sobre as melhores formas de compreender essa atividade, realizar projetos que beneficiem o desenvolvimento do turismo e a ampliem os conhecimentos dos próprios discentes, torna-se fator preponderante para realizar ações de pesquisa e extensão.

A partir desse contexto, verificou-se nas aulas de Introdução ao Estudo do Turismo a necessidade da existência de alunos bolsistas para atuar como monitores auxiliando os colegas de turma fazendo um resgate sobre as potencialidades do patrimônio histórico e turístico do município de Baturité, o que favoreceu a elaboração de um projeto de extensão, que possibilitasse aos alunos do curso Tecnologia em Hotelaria do IFCE Campus Baturité, além de desenvolver atividades de repasse dos conhecimentos adquiridos na Disciplina Introdução ao Estudo do Turismo aos seus colegas de turma, levar essas informações para alunos do sétimo ano do ensino fundamental de escolas públicas do município, realizando um resgate sobre a história do município, compreendendo a importância que o patrimônio histórico, turístico cultural exerce na cidade.

O Projeto visa realizar momentos lúdicos e de vivência em sala de aula e visitas técnicas aos ambientes que formam esse patrimônio, contribuindo para além de resgatar a história do município, valorizar aquilo que existe de melhor na cidade, agregando valor ao processo ensino e aprendizagem, a partir das experiências vivenciadas pelos alunos do IFCE Baturité que repassarão os seus conhecimentos através das atividades de extensão, auxiliando no entendimento sobre o turismo para alunos que receberão essas informações.

O objetivo geral do projeto é de demonstrar aos alunos do sétimo ano do ensino fundamental do município de Baturité/CE, os valores turísticos, históricos e culturais que o município possui. Como objetivos específicos, pretende-se conscientizar sobre a importância da preservação da história do município, criando um sentimento de identidade cultural com a cidade; identificar o imaginário popular com a realidade turística do município; e, relacionar teoria e prática no processo ensino e aprendizagem através de projeto de extensão baseado em ações de monitoria.

Portanto, busca-se com esse projeto de extensão, a ser realizado por alunos do curso Tecnologia em Hotelaria do IFCE Campus Baturité, que já cursaram a disciplina Introdução ao Estudo do Turismo, ministrada pelo professor Temilson Costa, ressaltar a importância do conhecimento sobre as potencialidades turísticas e do patrimônio material e imaterial do município, através de ações que evidenciem o repasse de informações sobre o quanto o turismo poderá beneficiar esta localidade.

II – JUSTIFICATIVA

Realizar atividades de extensão investigando os aspectos turísticos e cultural existente em uma localidade trata-se de possibilitar aos alunos de cursos tecnológicos, além de colocar em prática os conhecimentos teóricos adquiridos em sala de aula, ampliar e repassar conhecimentos sobre a sua área de formação, proporcionando conhecimentos sobre aquilo que os alunos estão estudando, neste caso, repassar informações sobre o patrimônio histórico, turístico e cultural que o município de Baturité possui, e despertar interesse sobre a importância do desenvolvimento do turismo na localidade.

É interessante destacar que, em meio às aceleradas transformações do mundo moderno, revolução tecnológica e o processo de globalização, as tradições, costumes, e as culturas seculares da sociedade estão sendo extintas ou desaparecendo, deixando um imenso vazio no processo de reconhecimento daquilo que foi importante para uma cidade em um passado recente.

Como o turismo hoje desponta como fator de desenvolvimento econômico, social, ambiental e cultural, e, apesar de se verificar fluxo turístico em Baturité, percebe-se que o município ainda necessita de ações estruturantes pautadas nos princípios da sustentabilidade que promovam e fomentem o turismo local e sua aplicabilidade.

Portanto, planejar a atividade turística deve ser uma ação coletiva que envolva o poder público, os profissionais ligados direta ou indiretamente à área, o empresariado e os residentes. Nesse sistema, é de fundamental importância que esse planejamento seja participativo, visando o desenvolvimento de ações e projetos que impulsionem o turismo na localidade, e, para tanto, é imprescindível fatores chave, como: *comunicação e integração entre agentes de desenvolvimento*.

Assim, com a criação de um roteiro turístico histórico-cultural direcionado aos alunos do sétimo ano do ensino fundamental das escolas públicas de Baturité, facilitará o conhecimento do potencial turístico cultural que o município possui, e, ao mesmo tempo, proporcionará a esses alunos a oportunidade de ampliar a curiosidade em relação ao patrimônio histórico, turístico e cultural, tornando-se fator consolidador e de extrema importância na vida dessas crianças.

Nesse sentido, partindo para a exploração e ampliação dos conhecimentos através do Turismo, do patrimônio cultural e das potencialidades naturais do município de Baturité, esse projeto além de possibilitar aos alunos da sétima série do ensino fundamental um despertar sobre a importância de entender a história do patrimônio no município, proporcionará a manutenção da própria memória de Baturité através dessa ação educacional, possibilitará para os alunos do IFCE Baturité, colocar em prática os conhecimentos teóricos adquiridos em sala de aula.

Diante disso, busca-se com esse projeto ressaltar a importância do conhecimento do patrimônio material e imaterial do município de Baturité, através de ações de extensão a ser realizadas por alunos do curso Tecnologia em Hotelaria do IFCE, Campus Baturité, evidenciando o repasse de informações sobre o quando o turismo poderá beneficiar uma localidade a partir do conhecimento do patrimônio histórico e cultural, visando demonstrar para alunos do ensino fundamental do município os pontos turísticos e monumentos da cidade, aprofundando o conhecimento sobre a história local, realizando um resgate da memória, proporcionando às crianças a oportunidade conhecer e admirar a cultura local, conseqüentemente, preservá-la.

III - OBJETIVOS

Objetivo Geral

Demonstrar aos alunos do sétimo ano do ensino fundamental do município de Baturité/CE, os valores turísticos, históricos e culturais que o município possui.

Objetivos específicos

- ✓ Conscientizar sobre a importância da preservação da história do município, criando um sentimento de identidade cultural com a cidade;
- ✓ Identificar o imaginário popular com a realidade turística do município;
- ✓ Relacionar teoria e prática no processo ensino e aprendizagem através de projetos de extensão baseado em ações de monitoria.

IV - METODOLOGIA

Para o desenvolvimento do projeto, metodologicamente serão aplicadas algumas técnicas de pesquisa, dentre elas a pesquisa documental, pesquisa bibliográfica, e pesquisa de campo, onde serão feitas coletas de dados, observando documentos oficiais e históricos, favorecendo ao entendimento sobre os aspectos turísticos e culturais do município.

Na pesquisa bibliográfica a coleta dos dados utilizará materiais já publicados, livros, artigos de periódicos e trabalhos acadêmicos. A pesquisa de campo terá como objetivo identificar o patrimônio, além de conversar com pessoas antigas da cidade, com o objetivo de descreverem aquilo que conheceram e viveram em tempos atrás abordando assuntos que favorecerão entender a realidade do projeto proposto.

De posse dos conhecimentos e materiais adquiridos, nos reuniremos com os alunos do IFCE Baturité a fim de elaborarmos a proposta de trabalho nas escolas e planejarmos dias e horários para desenvolver os momentos de repasse dos conhecimentos, como também, já verificamos com representantes dos transportes escolares da Prefeitura Municipal de Baturité a disponibilidade de veículo para realizar as visitas técnicas.

Após esse planejamento inicial, apresentaremos nas escolas a proposta de trabalho com as principais informações acerca daquilo que iremos trabalhar com os alunos do ensino fundamental sobre os monumentos históricos, assim como, os atrativos turísticos do município de Baturité. Em seguida serão aplicadas algumas atividades lúdicas com os alunos para que sejam fixadas com mais facilidade as informações, posteriormente o roteiro propriamente dito será colocado em prática.

Os roteiros serão realizados com as escolas selecionadas, tendo como público alvo os alunos do sétimo ano do ensino fundamental, divididos por escolas, onde no primeiro momento duas escolas serão contempladas, com data e horário a combinar com seus respectivos diretores.

O roteiro a ser trabalhado trata-se dos prédios e monumentos que hoje possuem capacidade de receber turistas, o que favorecerá na execução das atividades, e proporcionará também aos alunos a oportunidade de conhecer o patrimônio turístico, histórico e cultural de Baturité, dentre estes o Museu da Estação Ferroviária, Igrejas e Praças, Museu Ananias Arruda, Mosteiro dos

Jesuítas e outros prédios que compõem o patrimônio histórico/cultural do município.

A avaliação do projeto se dará através da aplicação de atividades junto aos alunos nas próprias escolas sobre a participação dos alunos no City Tour Histórico/Cultural no município, resgatando a história e a importância do seu patrimônio turístico/cultural, onde as informações serão repassadas através de uma linguagem acessível a todos, mostrando a importância de se conservar e preservar a história do município, os bens materiais e imateriais, devido à relevância dos mesmos no desenvolvimento social, cultural, histórico, natural, e turístico do município de Baturité CE.

V - RESULTADOS ESPERADOS

Como o projeto trata-se de uma atividade de extensão, teremos vários resultados a serem atingidos, primeiro por ser uma ação prática para os discentes do curso Tecnologia em Hotelaria do IFCE Baturité, estaremos proporcionando a esses alunos relacionarem teoria e prática no processo ensino e aprendizagem, pois a oportunidade desses alunos levarem os seus conhecimentos sobre turismo para alunos do sétimo ano da rede de ensino fundamental, envolverá conhecimentos que possibilitarão resgatar a memória do município, além da interpretação do turismo em um contexto social e cultural, lançando um novo olhar acerca da história do município de Baturité, avaliando o desenvolvimento da atividade turística a partir das ações realizadas.

Outro fator que estará sendo avaliado trata-se da possibilidade de proporcionar uma releitura, ou uma nova forma de observar os valores culturais que fazem parte da identidade de uma cidade, proporcionando a junção de fatores que levará os alunos das escolas de ensino fundamental uma nova concepção sobre a história do município.

Por fim, analisaremos também com esse projeto, a oportunidade de melhorar a relação entre alunos do ensino superior do IFCE Baturité e os alunos do ensino fundamental da cidade de Baturité interagindo em busca de bens comuns quando tratamos sobre o resgate da história como fator de desenvolvimento do turismo.

Essa interpretação possibilitará o interesse de desenvolvimento do turismo, tanto para a população local, como também para alunos e visitante, que terão nas visitas técnicas ao patrimônio histórico-cultural e natural, um resgate e incentivo a preservação dos costumes e da cultura local.

VII – CRONOGRAMA EXECUTIVO

Propomos o seguinte calendário para a execução do Projeto:

UNIDADE ESCOLAR	Out	Nov	Dez	Jan	Fev	Mar
Seleção dos alunos IFCE						
Conversa com rep. Transporte PMB						
Treinamentos dos alunos IFCE						
Repasse do projeto nas escolas						
Atividades nas escolas						
Atividades de visita técnica						
Recesso						
Avaliação da atividade						
Avaliação do projeto						

VIII – REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

BARRETO, Margaritta. **Turismo e legado cultural**: as possibilidades de planejamento. 5.ed. Campinas (SP): Papyrus, 2000.

BRASIL. Ministério do Turismo. Secretaria Nacional de Políticas de Turismo. **Turismo Cultural**: orientações básicas. Brasília : Ministério do Turismo, 2006.

COUCEIRO, S. Os desafios da história cultural. In: Buriti, I. **Cultura e identidade**. Rio de Janeiro: DP e A, 2002.

FUNARI, Pedro Paulo; PINSK, Jaime. **Turismo e patrimônio cultural**. 4. ed. São Paulo: Contexto, 2005.

MOLETTA, Vânia Florentino. **Turismo cultural**, 3. ed. Porto Alegre: SEBRAE/RS, 2001.

PORTUGUEZ, Anderson Pereira. **Turismo, memória e patrimônio cultural**. São Paulo: Roca, 2004.