

<b>DISCIPLINA: TÓPICOS ESPECIAIS EM TURISMO</b>	
<b>Código:</b>	
<b>Carga Horária Total:</b> 40 horas	<b>CH Teórica:</b> 40 <b>CH Prática:</b> -
<b>CH - Práticas como componente curricular do ensino:</b>	-
<b>Número de Créditos</b>	02 créditos
<b>Pré-requisitos</b>	Matrícula em disciplina sem cumprimento de pré-requisito
<b>Semestre</b>	05 Semestre
<b>Nível:</b>	Superior
<b>EMENTA</b>	
Espaço reservado para o tratamento de temas pertinentes à conjuntura do turismo, bem como para a compreensão de tendências, fatos ou situação micro e macro político.	
<b>OBJETIVO</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fornecer aos discentes elementos para pensar e refletir sobre possibilidade das grandes transformações ocorridas na atividade turística no mundo contemporâneo</li> <li>• Estabelecer relações entre a pesquisa e gestão, bem como a promoção de debates sobre temas atuais e gerais com enfoque no Turismo enquanto atividade estratégica para o desenvolvimento.</li> <li>• Aplicar conteúdos relacionados com as tendências, realidades e acontecimentos atuais que venham a influenciar e a determinar novos paradigmas na atividade do turismo, como: novos segmentos, formas de planejamento e organização, teorias, metodologias aplicada ao turismo.</li> </ul>	
<b>PROGRAMA</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• A transformação da sociedade, a partir da tecnologia e suas repercussões na ambiência competitiva;</li> <li>• Conceituação de temas contemporâneos nas áreas sociais, política, econômica, cultural e ambiental;</li> <li>• Projetos em Turismo destinos e de organizações públicas e privadas (exemplos de Cases)</li> <li>• Pesquisa científica em Turismo e sua relação com projeto</li> </ul>	
<b>METODOLOGIA DE ENSINO</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apresentação expositiva em sala de aula sobre temas propostos no conteúdo programático da disciplina;</li> <li>• Reflexão crítica sobre temas apresentados em sala de aula e textos previamente estudados;</li> <li>• Possibilidade de realização de vivências e jogos em grupo para melhor compreensão dos temas abordados;</li> <li>• Apresentação de estudos de caso ou compartilhar de experiências que envolvam temas específicos de interesse do grupo de alunos matriculados na disciplina.</li> </ul>	

## RECURSOS

Listas os recursos necessários para o desenvolvimento da disciplina:

- Material didático-pedagógico;
- Recursos Audiovisuais;
- Insumos de laboratórios;

## AVALIAÇÃO

A avaliação Turismo ocorrerá em seus aspectos quantitativos, segundo o Regulamento da Organização Didática – ROD, do IFCE. A avaliação terá caráter formativo, visando ao acompanhamento permanente do aluno. Desta forma, serão usados instrumentos e técnicas diversificadas de avaliação, deixando sempre claras os seus objetivos e critérios. Alguns critérios a serem avaliados

- Grau de participação do aluno em atividades que exijam produção individual e em equipe
- Planejamento, organização, coerência de ideias e clareza na elaboração de trabalhos escritos ou destinados à demonstração do domínio dos conhecimentos técnico-pedagógicos e científicos adquiridos;
- Desempenho cognitivo;
- Criatividade e o uso de recursos diversificados;
- Domínio de atuação discente (postura e desempenho).

## BIBLIOGRAFIA BÁSICA

Será definida em conformidade com o tópico aprovado pelo Colegiado para cada semestre

## BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

Será definida em conformidade com o tópico aprovado pelo Colegiado para cada semestre

**Coordenador do Curso**

---

**Setor Pedagógico**

---