

Campus Crato COORDENADORIA DE EXTENSÃO

PPC - PROJETO PEDAGÓGICO DE CURSOS DE EXTENSÃO

TÍTULO DO CURSO: RED&LEIA: redação e interpretação de textos para ENEM

Descrição curta do título: CURSO FORMAÇÃO CONTINUADA DE INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS DE REDAÇÃO PARA ENEM

Título dado ao aluno ao concluir o curso: FIC INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS DE REDAÇÃO PARA ENEM

Sumário

1.	IDENTIFICAÇÃO DO COORDENADOR DO CURSO DE EXTENSÃO:	3
2.	IDENTIFICAÇÃO DO CAMPUS:	3
3.	IDENTIFICAÇÃO DO CURSO DE EXTENSÃO:	3
4.	APRESENTAÇÃO:	4
5.	JUSTIFICATIVA:	5
6.	OBJETIVO GERAL:	5
6.1	Objetivos específicos:	5
7.	PÚBLICO ALVO:	6
8.	FORMAS DE DIVULGAÇÃO:	6
9.	FORMAS DE ACESSO AO CURSO:	6
10.	PROCEDIMENTOS/METODOLOGIA:	6
11.	ESTRUTURA CURRICULAR DO CURSO	8
12.	PROCESSO DE AVALIAÇÃO:	8
13.	INFORMAÇÕES ADICIONAIS:	8
14.	REFERÊNCIAS:	9
15.	CONTRIBUIÇÕES ESPERADAS/METAS:	9
PR	OGRAMA DE UNIDADE DIDÁTICA – PUD	10
PR	OGRAMA DE UNIDADE DIDÁTICA – PUD	11

1. IDENTIFICAÇÃO DO COORDENADOR DO CURSO DE EXTENSÃO:

Nome:	Elisângela Ferreira Floro
Titulação:	Doutorado
Matrícula SIAPE:	2675704
E-mail institucional:	elisangelaferreira@ifce.edu.com
E-mail alternativo:	elisafloro@yahoo.com.br
Telefones para contato:	(88) 98805 9188 e (88) 98819 1671
Endereço:	Rua Madre Ana Couto, 108
Bairro:	Centro
CEP:	63100-150

2. IDENTIFICAÇÃO DO CAMPUS:

Campus	Crato
Endereço	Rodovia CE -292 , 15 – Gisélia Pinheiro
Cidade/UF/CEP	Crato / CE / 63115 – 500
Telefone – Fax	(88) 3586 8100
E-mail	www.ifce.edu.br/crato

3. IDENTIFICAÇÃO DO CURSO DE EXTENSÃO:

Tipo de Curso de	() Formação Inicial (carga horária mínima – 160h)				
Extensão:	(X) Formação Continuada (carga horária mínima – 40h)				
Carga horária total:	60 h				
	Área de Atuação da Extensão				
` '	() Comunicação				
() Cultura					
(X) Educação					
() Meio Ambiente					
() Saúde					
() Trabalho					
() Tecnologia e Produção					
() Direitos Humanos e Justiça					

P		
Eixo Tecnológico		
 () Ambiente e Saúde () Segurança (X) Desenvolvimento Educacional e Social () Controle e Processos Industriais () Gestão e Negócios () Hospitalidade e Lazer () Informação e Comunicação () Infraestrutura () Produção Alimentícia () Produção Cultural e Design () Produção Industrial () Recursos Naturais () Ciências exatas e da Terra 		
Modalidade de ensino:	(X) Presencial () A distância	
Local de realização:	Escola Dom Quintino Rua São Francisco S/N Bairro: Pinto Madeira Crato - Ceará	
Escolaridade mínima dos participantes:	Ensino Ensino Incompleto	
Período letivo inicial (Ano de execução/Semestre):	2019.2	
Data de início: 06/08/2019	Previsão de término: 19/11/2019	
Turno de oferta:	() Matutino() Vespertino(x) Noturno() Integral	
N° de vagas ofertadas para comunidade interna ao campus: 05	N° de vagas ofertadas para comunidade externa ao campus: 25 vagas	
N° mínimo de participantes por turma: 15	N° máximo de participantes por turma: 25	
Instituição parceira, caso haja:		
Requisitos para ingresso do discente ao curso: Ensino Médio Incompleto	Haverá avaliação prévia: Não	

4. APRESENTAÇÃO:

O Curso RED&LEIA: redação e interpretação de textos para ENEM está estruturado para

possibilitar aos participantes o contato com as diferentes tipologias textuais, em especial, o dissertativo, a

fim de aprimorar a expressão de ideias e a defesa de argumentos tão necessárias à produção de boas

redações. Ademais, haverá o trabalho de ampliação vocabular; aperfeiçoamento do conhecimento sobre

pontuação, coesão e coerência, conforme parâmetros da gramática normativa e dos recentes estudos da

Linguística Textual. No decorrer das aulas também serão abordadas técnicas de leitura para facilitar a

interpretação de textos de diferentes tipologias e gêneros.

Palavras – chave: ENEM; Concursos; Vestibulares; Redação; Interpretação de Texto.

5. JUSTIFICATIVA:

A leitura e a escrita são meios imprescidíveis para a democratização do acesso ao conhecimento,

visto que por meio dela ocorre a apropriação da cultura técnico-científica produzida pela humanidade.

Contudo, decodificar e codificar fonemas e grafemas não é o suficiente para que o cidadão possa usufruir

plenamente dos avanços produzidos pelo avanço da ciência nas últimas décadas do Século XX e início de

Século XXI. O problema do analfabetismo funcional assola a sociedade, dificultando a inserção laboral e

nos níveis mais elevados de ensino. De tal sorte que se faz necessário desenvolver programas de incentivo

à leitura e escrita com vista a suplementar e a complementar o trabalho realizado em sala de aula. É neste

esteio que este projeto de extensão se propõe a realização de aulas que estimulem a leitura, processo

basilar para redações eficientes.

6. OBJETIVO GERAL:

Contribuir para o aperfeiçoamento da leitura de da redação de aspirantes à participação em

processos seletivos, vestibulares, ENEM e concursos.

5

6.1 Objetivos específicos:

- Ampliar o universo vocabular e a capacidade de transpor pensamentos e discursos orais para o discurso escrito, de modo objetivo e conciso.
- Desenvolver a capacidade de auto-correção no que concerne aos erros de coesão, coerência, ortografía e defesa de argumentos e teses em textos dissertativos.
- Expressar-se oralmente, fazer a leitura pública dos próprios textos e debater ideias, expressando-se de forma clara.

7. PÚBLICO ALVO:

Estudantes de Ensino Médio; jovens e adultos egressos do médio que possuam interesse em aperfeiçoar as estratégias de leitura e escrita e cujo interesse esteja voltado à participação de exames de seleção, concursos, vestibulares e ENEM.

8. FORMAS DE DIVULGAÇÃO:

O curso será divulgado através dos seguintes recursos:

- site institucional;
- redes sociais e Aplicativos de Comunicação(Whatsapp; Facebook e Instagram); e
- nas escolas de Ensino Médio no município do Crato.

9. FORMAS DE ACESSO AO CURSO:

A seleção dos candidatos será através de Edital de processo seletivo simplificado para ingresso no curso de extensão realizada pela ordem de inscrição. O IFCE - Campus Crato não se responsabilizará por solicitação de inscrição não efetivada por motivos alheios à sua responsabilidade.

10. PROCEDIMENTOS/METODOLOGIA

A metodologia consiste em desenvolver aulas interdisciplinares, a fim de embasar o debate nas áreas de literatura, filosofía, história, geografía e conhecimentos gerais, com vistas a fundamentar os argumentos necessários à defesa da tese em textos dissertativos. Neste sentido, são trabalhados a partir de:

- Aulas expositivas;

- Debates;
- Aulas Práticas;
- Exercícios;
- Aulas de campo;
- Participação em eventos culturais.

Ainda ocorrerão atendimentos individuais para orientação direcionada às dificuldades particulares dos estudantes.

Material didático

- Apostilas;
- Quadro branco e pincel;
- Recursos multimídia;
- Listas de exercícios;
- Data show.

11. ESTRUTURA CURRICULAR DO CURSO

EMENTA	CONTEÚDO PROGRAMÁTICO	CARGA	PROFESSORA
		HORÁRIA	
	- Operadores lógico-argumentativos.	10h	Elisângela
Coesão e Coerência	- Adequação de termos à progressão		Ferreira Floro
	textual.		
	- Pontuação.		
	- Concordância/regência		
	- Tese.	20h	Elisângela
Estrutura do texto	- Argumentos.		Ferreira Floro
dissertativo	- Tópico Frasal.		
dissertativo	- Formas de começar um parágrafo		
	- Características da correção do		
	ENEM		
	- Participação em debates.	20h	Elisângela
	- Interpretação de tabelas gráficos e		Ferreira Floro
Tópicos Atuais	textos de apoio.		
	- Esquematização de ideias (Scripts,		
	frames).		
	- Tipos de leituras.	10h	Elisângela
	- Técnicas de leitura.		Ferreira Floro
	- Substituição lexical.		
Técnicas de Interpretação e	- Compreensão de sinônimos pelo		
Leitura	contexto.		
	- Inferência e Conhecimento de		
	Mundo.		

12. PROCESSO DE AVALIAÇÃO:

- Resolução dos exercícios;
- Debates/participação;
- Entrega das redações;
- Participação nos atendimentos individuais;
- Entrega das redações com correção dos erros.

13. INFORMAÇÕES ADICIONAIS:

É uma ação vinculada a algum programa ou projeto de extensão? (x) NÃO () SIM Qual?

Parceria () Apoio () Convênio () Inexistente ()
Qual?			

• Critérios para emissão de certificados para participantes:

Frequência Mínima de 75% e entrega dos trabalhos

14. REFERÊNCIAS:

KOCH, Ingedore Villaça e ELIAS, Vanda Maria. Ler e compreender os sentidos do texto. São Paulo: contexto, 2006.

KÖCHE, V. S.; BOFF, O. M. B.; MARINELLO, A. F. Leitura e produção textual. Petrópolis: Vozes, 2010.

KÖCHE, V. S.; BOFF, O. M. B.; PAVANI, C. F. Prática textual. 6.ed. Petrópolis: Vozes, 2009.

MARCUSCHI, Luiz Antonio. **Gêneros textuais: definição e funcionalidade**. In: DIONÍSIO, Ângela Paiva et al. Gêneros

textuais e ensino. Rio de Janeiro: Lucena, 2005.

CARNEIRO, Agostinho D. **Texto em construção: interpretação de texto**. São Paulo: Moderna, 1992. FÁVERO, Leonor L. Coesão e coerência textuais. São Paulo: Ática, 1991.

15. CONTRIBUIÇÕES ESPERADAS/METAS:

Espera-se que o curso possa contribuir para desenvolver a compreensão leitora e a capacidade de produzir textos com mais eficiência, de forma a ampliar as possibilidades de ingresso dos estudantes em cursos superiores.

Elirângela Gerriva Floro

Assinatura Coordenador do curso

De acordo, em: 10/06/2019

Joaquim Rufino Neto
DIRETOR-GERAL
IFCE - CAMPUS CRATO
Port. 168 de 23/02/2017
DASSINATURA 017
Direção Geral do Campus



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO CEARÁ - IFCE CAMPUS CRATO

PROGRAMA DE UNIDADE DIDÁTICA - PUD

DISCIPLINA: CURSO DE FORMAÇÃO CONTINUADA DE PROFESSOR: Temas educacionais e			
pedagógicos no contexto da Educação Brasileira			
Código:			
Carga Horária:	60 h		
Número de Créditos:	3		
Código pré-requisito:	Não		
Semestre: 2019.2			
Nível: Ensino Médio			

EMENTA

1. Coesão e Coerência; 2.Estrutura do texto dissertativo; 3. Tópicos Atuais; 4. Técnicas de Interpretação e Leitura.

OBJETIVO

- Contribuir para o aperfeiçoamento da leitura de da redação de aspirantes à participação em processos seletivos, vestibulares, ENEM e concursos.

PROGRAMA

Coesão e Coerência

- Operadores lógico-argumentativos.
- Adequação de termos à progressão textual.
- Pontuação.
- Concordância/regência

Estrutura do texto dissertativo

- Tese.
- Argumentos.
- Tópico Frasal.
- Formas de começar um parágrafo
- Características da correção do ENEM

Tópicos Atuais

- Participação em debates.
- Interpretação de tabelas gráficos e textos de apoio.
- Esquematização de ideias (Scripts, frames).

Técnicas de Interpretação e Leitura

- Tipos de leituras.
- Técnicas de leitura.
- Substituição lexical.
- Compreensão de sinônimos pelo contexto.
- Inferência e Conhecimento de Mundo.

METODOLOGIA DE ENSINO

Material didático

- Apostilas;
- Quadro branco e pincel;
- Recursos multimídia;
- Listas de exercícios;
- Data show.

AVALIAÇÃO

- Resolução dos exercícios;
- Debates/participação;
- Entrega das redações;
- Participação nos atendimentos individuais;
- Entrega das redações com correção dos erros.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ANDRADE, Maria M. de. Guia Prático de Redação. São Paulo: Editora Atlas, 2000.

ANDRÉ, Hildebrando A. de. Curso de Redação. São Paulo: Moderna, 2002.

CAMARGO, Thaís N. Redação linha a linha. São Paulo: Publifolha, 2004.

KOCH, Ingedore Villaça e ELIAS, Vanda Maria. **Ler e compreender os sentidos do texto**. São Paulo: contexto, 2006.

KÖCHE, V. S.; BOFF, O. M. B.; MARINELLO, A. F. Leitura e produção textual. Petrópolis: Vozes, 2010.

KÖCHE, V. S.; BOFF, O. M. B.; PAVANI, C. F. Prática textual. 6.ed. Petrópolis: Vozes, 2009.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

MARCUSCHI, Luiz Antonio. **Gêneros textuais: definição e funcionalidade**. In: DIONÍSIO, Ângela Paiva et al. Gêneros

textuais e ensino. Rio de Janeiro: Lucena, 2005.

CARNEIRO, Agostinho D. **Texto em construção: interpretação de texto**. São Paulo: Moderna, 1992.

FÁVERO, Leonor L. Coesão e coerência textuais. São Paulo: Ática, 1991.

BELLINE, Ana H. C. A Dissertação. São Paulo: Ática, 2002.

Coordenador do Curso	Setor Pedagógico