



INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO CEARÁ
Rua Estevão Remígio de Freitas, 1145 - Bairro Centro - CEP 62930-000 - Limoeiro do Norte - CE - www.ifce.edu.br

EDITAL Nº 2/2019 CEPPI-LIM/DEPPI-LIM/DG-LIM/LIMOEIRO-IFCE

EDITAL DE SELEÇÃO DOS BOLSISTAS DOS PROJETOS PAPEX 2019

O Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará - IFCE, Campus Limoeiro do Norte, no uso de suas atribuições legais e de acordo com as disposições da legislação pertinente, faz saber, pelo presente Edital, que estarão abertas, no período de 14/06/2019 a 23/06/2019, as inscrições para o Processo Seletivo Simplificado do preenchimento das vagas de bolsistas dos projetos PAPEX 2019 aprovados pelo campus Limoeiro do Norte.

1. DAS DISPOSIÇÕES PRELIMINAR E OBJETIVOS

1.1 O presente edital tem por objetivo selecionar os bolsistas que vão preencher as vagas dos projetos aprovados pelos professores no PAPEX 2019. Destina-se aos alunos regularmente matriculados do IFCE – *campus* Limoeiro do Norte, que desejem contribuir com as ações de extensão desenvolvidas pelo campus.

2. DA DEFINIÇÃO DE EXTENSÃO

2.1 A Extensão define-se como um processo educacional, social, cultural, científico e inovação tecnológica que promove o intercâmbio entre as instituições de ensino, os segmentos sociais e o universo do trabalho com ênfase na produção, na disseminação de conhecimentos científicos e tecnológicos e no desenvolvimento humano integral. Segundo Manual da Extensão (2016), serão considerados projetos de extensão ações processuais, desenvolvidas por docentes, técnicos administrativos e discentes, de caráter educativo, social, cultural, científico ou tecnológico, formalizada com objetivo específico e prazo determinado, visando resultados de mútuo interesse para a comunidade externa e acadêmica.

3. DOS REQUISITOS DO DISCENTE

3.1 Estar regularmente matriculado no semestre corrente (2019.1) e durante todo o período de vigência da bolsa no IFCE – Campus Limoeiro do Norte.

3.2 Ter disponibilidade de 12 horas semanais para dedicar-se às atividades de extensão conforme metas e atividades descritas no projeto pelo professor coordenador (veja ANEXO I).

3.3 Não estar recebendo outro tipo de bolsa, excetuando-se os auxílios fomentados pela Assistência Estudantil.

4. DOS VALORES

4.1 Cada discente selecionado e regularmente matriculado receberá uma bolsa no valor de R\$ 400,00 (quatrocentos reais) mensais. O período da concessão da bolsa estará sujeita à liberação de recursos e se iniciará a partir do mês subsequente ao da aprovação da solicitação pela PROEXT.

4.2 As bolsas deverão ter vigência de até 06 (seis) meses, de Agosto de 2019 à Janeiro de 2020.

4.3 Serão ofertados neste edital um total de 15 (quinze) bolsas, sendo 03 (três) bolsas para cada um dos 05 (cinco) projetos aprovados.

5. DA SELEÇÃO DOS DISCENTES BOLSISTAS

5.1 A seleção dos bolsistas será por meio de entrevistas, sendo de responsabilidade do professor coordenador do projeto a formatação e condução dela.

5.2 Na entrevista será avaliado o perfil do candidato, sua disponibilidade de horários e as habilidades, conhecimentos e saberes necessários para o exercício das atividades relacionadas ao projeto (veja ANEXO I).

5.3 O perfil do bolsista, dias, horários e locais das entrevistas estão definidos nas especificidades de cada projeto (veja ANEXO I).

5.4 O professor coordenador de cada projeto decidirá o resultado da seleção do seu projeto de forma soberana, não cabendo recurso sobre sua decisão.

6. DAS ATRIBUIÇÕES DOS BOLSISTAS

6.1 Dedicar-se e cumprir as atividades previstas no Projeto;

6.2 Destinar 12 horas semanais às atividades;

6.3 Apresentar em conjunto com a coordenação e equipe executora, os resultados do Projeto em eventos de extensão da PROEXT e/ou do IFCE campus Limoeiro do Norte;

6.4 Buscar publicar resultados em eventos nacionais de extensão;

6.5 Participar de reuniões agendadas pela coordenação do projeto.

7. DAS INSCRIÇÕES E RESULTADOS

7.1 Cada discente candidato deverá fazer sua inscrição on-line no período de 14/06/2019 a 23/06/2019, exclusivamente através do link **<https://forms.gle/Xx9nr1nnMoxk6QzQ9>**

7.2 O candidato deverá escolher apenas um dos projetos para participar da seleção.

7.3 Caso seja detectado a duplicidade de inscrição (em dois ou mais projetos) o candidato estará desclassificado de todo o processo de seleção deste edital.

7.4 O resultado das entrevistas será divulgado até o dia 01/07/2019 exclusivamente no link **https://ifce.edu.br/limoeirodonorte/campus_limoeiro/deppi/ceppi/editais-bolsas-de-extensao-1**

7.5 Caso o professor coordenador de um projeto não consiga preencher as suas vagas, este poderá a seu critério convidar candidatos que tenham se inscrito para outros projetos, mas que não foram selecionados.

8. DO CALENDÁRIO

As atividades relacionadas a este edital deverão ser realizadas nos prazos estabelecidos na Tabela 1

Tabela 1 - Cronograma de atividades

Atividades	Datas
Publicação do edital	14/06/2019
Período de inscrição	14/06/2019 a 23/06/2019
Divulgação dos inscritos com os horários e locais das entrevistas	24/06/2019
Entrevistas (dependendo de cada projeto)	25/06/2019 a 27/06/2019
Divulgação dos candidatos selecionados	01/07/2019

9. DA DOCUMENTAÇÃO

9.1 Os candidatos **selecionados** deverão entregar ao professor coordenador do projeto a seguinte documentação:

9.1.1 Termo de Compromisso do Discente Bolsista, disponível no anexo V do EDITAL N° 001/2019 – PAPEX/PROEXT (<https://ifce.edu.br/aceso-rapido/concursos-publicos/editais/extensao/Papex/2019>);

9.1.2 Cópia do documento oficial de identidade e do CPF (caso não conste no documento oficial);

9.1.3 Cópia da declaração de matrícula;

9.1.4 Comprovante de conta corrente de qualquer banco, nominal ao candidato selecionado no processo seletivo.

9.2 Quando o professor coordenador do projeto tiver reunido toda a documentação de todos os bolsistas por ele selecionados, deve entregá-la ao coordenador de extensão e pesquisa do campus.

10. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

10.1 Os casos omissos, não previstos nesta chamada, serão julgados pela Coordenação de Extensão, Pesquisa, Pós-graduação e Inovação do campus, para o qual só cabem recursos a suas decisões junto à Direção Geral do IFCE – Campus Limoeiro do Norte.

10.2 Este Edital entrará em vigor na data da sua publicação.



Documento assinado eletronicamente por **Pablo Alfredo Saip Baier, Coordenador(a) de Extensão, Pesquisa, Pós-graduação e Inovação**, em 14/06/2019, às 11:22, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade do documento pode ser conferida no site

[https://sei.ifce.edu.br/sei/controlador_externo.php?](https://sei.ifce.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0)

[acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0](https://sei.ifce.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0) informando o código verificador **0778209** e o código CRC **9573656B**.

ANEXO I

Detalhes e especificidades da entrevista de cada projeto aprovado no PAPEX 2019 no IFCE campus Limoeiro do Norte.

1. VIOLONISTA MIRIM DO IFCE-LIMOEIRO DO NORTE

Área temática: Cultura.

Professor coordenador responsável: José Paulo Pereira.

Dias e horários dedicados à atividade: Preferencialmente, as atividades serão realizadas entre terças e quintas-feiras. Após a seleção, as atividades serão ajustadas entre o coordenador e os monitores, sendo observada a carga horária dos monitores prevista no presente edital.

Metas e atividades: Como meta tem-se de conhecer os fundamentos básicos do instrumento; aprender a ler partitura e cifras; aprender músicas solo e de câmara, através de repertório apropriado; compreender sobre a postura correta ao instrumento; aprender a tocar alguns ritmos; iniciar um trabalho de produção e organização de material didático-pedagógico de ensino-aprendizagem do violão para crianças; construir um banco de dados de materiais para o ensino do violão para crianças, seja métodos, artigos e/ou outros. Como atividades teremos apresentação de jogos, com a finalidade de oferecer determinados assuntos para as crianças; roda de conversa sobre o violão e sua música; execução das lições entre os participantes entre outras atividades que serão planejadas de acordo com as necessidades.

Resumo do projeto: No Brasil, observamos que não há uma cultura sólida de ensino-aprendizagem de música desde a tenra idade. Geralmente as crianças que tem acesso ao estudo de música são àquelas em que os pais tem condições de pagar aulas particulares, devido não haver políticas públicas voltadas para o oferecimento dessa modalidade de ensino, principalmente no interior. É possível encontrarmos alguns poucos projetos em capitais que objetivem atender esse público, de crianças, como é o caso, por exemplo, do projeto “Violonista Mirim da UFRN”. Entretanto, como supracitado, quando se observa as cidades do interior dificilmente encontraremos projetos que fomentam o ensino-aprendizagem a esse público, principalmente com profissionais com formação específica em música. Portanto, o objetivo do projeto é oferecer o ensino-aprendizagem do violão para crianças entre 08 e 14 anos, no intuito de possibilitar a iniciação do aprendizado ao violão mais cedo. O Projeto Violonista Mirim do IFCE de Limoeiro do Norte proporcionará um estudo consciente do instrumento, desde a iniciação ao violão, possibilitando posteriormente estudos mais avançados, tendo como foco no projeto o estudo coletivo do instrumento. Trabalhar-se-á a prática do instrumento em grupo como, também, reflexão e aperfeiçoamento da técnica durante todo o processo de ensino-aprendizagem. Devido ao projeto ser voltado para crianças temos como intento pesquisar sobre formas lúdicas de ensino do violão onde ao mesmo tempo proporcione metodologias exitosas no que tange o aprendizado da música. Serão utilizados, também, métodos de ensino para crianças como, por exemplo, o “Método Suzuki para violão” e o método “O Equilibrista das Seis Cordas”, além de outros, possibilitando pesquisa comparativa. Além disso, o projeto Violonista Mirim do IFCE de Limoeiro do Norte tem como proposta verticalização do ensino de música desde o ensino básico, a crianças, até o ensino superior, bem como formação de público à música, tanto de instrumentistas quanto de apreciadores de música. Esse projeto possibilita, também, espaço para a prática da docência assistida, tendo em vista que alunos da Licenciatura em Música terão a oportunidade de exercer a docência sob coordenação do docente deste projeto, favorecendo a pesquisa e reflexão do ensino aprendizado do violão, bem como produção de material didático pedagógico para o ensino à crianças e apropriação de conhecimento na área, através de artigos, teses e outros veículos de informação que propicie o mesmo. Tais ações estarão vinculadas ao que segundo o Plano Nacional de Extensão Universitária define como extensão: “um processo educativo, cultural e científico que articula ensino e pesquisa de forma indissociável, viabilizando uma relação transformadora

entre a instituição de ensino superior (TES) e a sociedade”. Como resultados do projeto espera-se formação de público, tanto no que diz respeito a instrumentistas como apreciadores de música; reflexão sobre a docência – aos monitores que atuarão no projeto –; início de uma produção de material didático, para auxiliar no ensino-aprendizagem do violão para crianças; e criação de banco de dados sobre material para o ensino de violão para crianças como, métodos, artigos que discutam o assunto e outros, que será alimentado ao longo do projeto.

Data e horário da entrevista: 25 e 26/06/2019 das 08:00 às 11:00.

Necessidade específica para a entrevista: Possuir violão de cordas de nylon.

2. “PREVER A INCIDÊNCIA”: UMA FORMA DE INCLUSÃO DIGITAL E SOCIAL, LAZER E SAÚDE

Área temática: Direitos Humanos e Justiça.

Professor coordenador responsável: Rômmulo Siqueira.

Dias e horários dedicados à atividade: A ser combinado e de acordo com o item abaixo

Metas e atividades: a) Averiguar e classificar o padrão nutricional e de atividade física dos idosos.

Atividade: Avaliação antropométrica e Avaliação Física.

b) Proporcionar lazer, sociabilização e saúde através da prática de exercícios físicos. Atividade:

Hidroginástica e Ginástica (3horas/semana cada).

c) Disponibilizar o acesso às Novas tecnologias da Informação e Comunicação, incluindo-os na “era digital”.

Atividade: Aulas de informática básica e manuseio de equipamentos de comunicação.

Resumo do projeto: Com o tema da reforma da previdência prestes a ser votada no congresso, observamos que nos últimos anos a preocupação com as “intercorrências” advindas da velhice tem chamado a atenção do poder público. No campo político-econômico ou no educacional, mudanças culturais são necessárias nas formas de pensar e de gerir as questões do envelhecimento. Independente dos rumos tomados frente à política, a saúde e o lazer devem ser implementados culturalmente como ferramentas fundamentais para se conseguir mais longevidade, já que tais direitos aos idosos são assegurados constituição federal brasileira. A cidadania conquistada pelos idosos constitui um avanço da sociedade, principalmente após a aprovação do Estatuto do Idoso, que criou um amplo sistema de proteção às essas pessoas, inclusive com medidas preventivas. Essas preocupações preventivas são recorrentes ainda mais quando percebemos que, em 2010, o Brasil possuía uma população idosa de 19,6 milhões, e a estimativa para 2050 é que triplique. A Síntese de Indicadores Sociais, divulgou um estudo recentemente demonstrando que o processo de envelhecimento deverá exigir mais atenção e novas prioridades das políticas públicas para os idosos, já que os setores de saúde e a previdência social devam receber um aumento extraordinário na demanda. Utilizando um trocadilho com a palavra previdência, tema em destaque na atualidade que está diretamente ligado ao envelhecimento, nomeamos o projeto de “PREVer-a-IncIDÊNCIA”, já que através de tal projeto os participantes poderão antecipar as possíveis ocorrências” sociais e fisiopatológicas advindas do envelhecimento, preparando-se previamente através das atividades desenvolvidas no grupo. Para tanto, os idosos participantes do projeto passaram por avaliações nutricionais e de aptidão física realizadas a cada dois meses e serão ministradas aulas semanais de hidroginástica e ginástica, além disso, com intuito de incluir digitalmente os participantes serão ofertados cursos de informática e de manuseio em aparelhos eletrônicos de comunicação. Portanto, o presente projeto objetiva averiguar a condição de saúde dos participantes e disponibilizar uma atividade de lazer e sociabilização através de exercícios físicos, avaliações nutricionais e físicas, além de cursos de capacitação e inclusão às novas tecnologias da informação e comunicação (NTICs), permitindo uma maior integração entre eles e entre os mais jovens. Com esse apanhado de ações possibilitaremos o desenvolvimento de medidas socioeducativas para os idosos atendidos pelo projeto, além de permitir a práxis por parte dos discentes voluntários (ou não), vinculados aos cursos de ensino superior que integrarão equipe multidisciplinar (educação física, nutrição, mecatrônica). Além disso, com intuito de possibilitar um atendimento psicossocial será realizado um intercâmbio institucional em conjunto com o

CRAS (Centro de Referência de Assistência Social) para o atendimento de idosos (já identificados) que possuem quadros psicopatológicos diagnosticados (como depressão, ansiedade, transtorno bipolar e Doença de Alzheimer). Acreditamos que tal projeto aproximará o ensino superior à população idosa, possibilitando a troca de experiências entre diversas gerações e permitindo o acesso do idoso à saúde, lazer e educação, direitos garantidos constitucionalmente.

Data e horário da entrevista: 26/06/2019 das 13:30 às 17:00h.

Necessidade específica para a entrevista: Ter cursado a disciplina de Anatomia Humana.

3. QUILIBRAS - SINAIS DE UMA BOA REAÇÃO – FASE II

Área temática: Direitos Humanos e Justiça.

Professor coordenador responsável: Renata Chastinet Braga.

Dias e horários dedicados à atividade: A ser combinado.

Metas e atividades: Atividade 1 – Pesquisa de conteúdo e termos em LIBRAS.

Meta – Relatórios semanais de conteúdos com termos específicos de Química.

Atividade 2 – Preparação de Aulas para Curso de Capacitação.

Meta – Preparação de um curso de 40 horas.

Atividade 3 – Realização do Curso de Capacitação.

Meta – Formação de 30 Professores, estudantes de químicas ou profissionais da área de educação inclusiva interessados.

Atividade 4 – Avaliação do Curso de Capacitação.

Meta – Relatório incluindo a estatística dos questionários aplicados para os participantes.

Atividade 5 – Preparação de Canal do Youtube.

Meta – Criação do canal no 4ª mês de atividade.

Atividade 6 – Preparação de Vídeos de Conteúdos de Química.

Meta – Criação de 8 vídeos até o fim do projeto.

Perfil do candidato: O Candidato deve ter afinidade com a disciplina de química (cursado com aproveitamento) e preferencialmente ter contato com LIBRAS.

Resumo do projeto: A química é uma ciência de caráter experimental que se utiliza da linguagem verbal em aulas teóricas e práticas. A compreensão da química amplia as possibilidades de inserção em cursos superiores de ensino e da melhoria da qualidade profissional do indivíduo. A Língua Brasileira de Sinais é a primeira língua dos surdos e deve estar presente na sala de aula para facilitar o desenvolvimento e inclusão dos estudantes. No entanto, a falta de um material didático específico para disciplinas técnicas, com ausência ou pouco uso de sinais específicos torna a inclusão um processo mais difícil. Na fase I do projeto o foco foi ministrar aulas práticas para estudantes surdos do ensino médio. Considerando a boa aceitação dos estudantes e interesse dos professores que participaram das aulas, o objetivo da fase II do projeto é ministrar um curso para professores e graduandos de licenciatura em química apresentando sinais específicos, exemplos de aulas prática e principalmente ferramentas que possam facilitar a interação professor-aluno. Além disso deve-se implantar o canal QUILIBRAS no youtube com vídeo aulas em LIBRAS e sugestões de

materiais adequados de estudo. Espera-se sensibilizar professores e estudantes de licenciatura para a importância do aprendizado em LIBRAS e criar um canal com postagem quinzenal de conteúdos de química.

Data e horário da entrevista: 25/06/2019 das 13:30 às 16:30.

Necessidade específica para a entrevista: Histórico com disciplina e certificados de cursos de LIBRAS.

4. MOSLIPRO & SILIEDU - MOSTRA LIMOEIRENSE DE PROJETOS E SIMPÓSIO LIMOEIRENSE DE EDUCAÇÃO

Área temática: Educação.

Professor coordenador responsável: Karlucy Farias.

Dias e horários dedicados à atividade: três turnos (manhã ou tarde) de 4h por semana (os dias da semana e horários podem ser combinados posteriormente com a professora).

Metas e atividades: 1) Colaborar na organização e divulgação da III MosLiPro e do III SiLiEdu;

2) Visitar às escolas do município para conversar com a gestão e solicitar nossa participação em uma das reuniões pedagógicas com o corpo docente do Ensino Médio e/ou Técnico;

3) Organizar e participar de um bate-papo com os professores para sensibilizá-los sobre a importância da iniciação científica para os estudantes e da formação continuada para os docentes, além de tratar dos critérios utilizados para a avaliação de projetos na MosLiPro;

4) Acompanhar o desenvolvimento de pesquisas nas instituições, que devem ser apresentadas na IV MosLiPro.

Resumo do projeto: A Mesorregião do Jaguaribe (Ceará) se sobressai no cenário econômico do estado dada sua vocação agroindustrial. No entanto, a região carece de uma cultura de pesquisa: a população ainda acredita que fazer pesquisas é algo alheio a sua realidade, feito apenas em laboratórios. A comunidade, em especial os professores, não percebe que suas crianças podem ter ideias geniais para resolver problemas na agricultura, na produção de alimentos ou para curar uma doença, usando a medicina popular. A Mostra Limoeirense de Projetos (MosLiPro) foi idealizada para divulgar e aproximar as pesquisas dos estudantes de Ensino Médio e Técnico do município à população. O evento tem tido poucos projetos inscritos, o que indica a falta da cultura de pesquisa na cidade, onde o número de estudantes do Ensino Médio e Técnico é cerca de dois mil alunos. Sabemos que o caminho para estimular a pesquisa na cidade é longo, mas ações como a MosLiPro são um salto para a construção de um novo futuro. É por essa razão que estamos propondo a realização conjunta da MosLiPro e do Simpósio Limoeirense de Educação (SiLiEdu), para agir na formação e valorização de professores de escolas públicas e privadas, auxiliando no desenvolvimento dos projetos dos alunos ainda em suas escolas.

Data e horário da entrevista: dia 25/06, às 14:00h.

Necessidade específica para a entrevista: levar uma cópia do Histórico Escolar atualizado. Para a seleção, serão considerados os seguintes critérios:

- a) experiência do(a) candidato(a) com pesquisas;
- b) experiência do(a) candidato(a) com organização de eventos;
- c) nível de conforto do(a) candidato(a) com apresentações em público;
- d) disponibilidade de horários do(a) candidato(a) para se dedicar ao projeto;
- e) Índice de Rendimento Acadêmico (IRA).

5. PROCESSAMENTO EM AÇÃO: AGREGANDO VALOR À MATÉRIA-PRIMA DE PEQUENOS PRODUTORES

Área temática: Tecnologia e Produção.

Professor coordenador responsável: Mayara Salgado Silva.

Dias e horários dedicados à atividade: A ser combinado.

Metas e atividades: 1. Preparo de material de divulgação e apresentação da proposta;

2. Listagem de produtos a serem desenvolvidos no local e instrução de minicursos;

3. Apresentação dos produtos à população;

4. Prospecção da ação na comunidade;

5. Preparo de material educacional.

Resumo do projeto:

Grande parte dos produtos consumidos pela população de cidades do interior são provenientes de pequenos produtores que também são conhecidos por desenvolverem produtos orgânicos. A população que vive em assentamentos também se caracteriza como tal, e uma problemática associada à produção de orgânicos relaciona-se às perdas. Sendo os frutos e hortaliças alimentos susceptíveis à deterioração, o processamento e desenvolvimento de produtos derivados é uma opção que viabiliza o aumento do valor agregado dos produtos em questão e a redução de desperdícios, por este motivo este projeto tem por objetivo educar os pequenos produtores de comunidades e assentados da região com relação ao desenvolvimento de produtos processados. Para tanto, será realizada uma pesquisa para determinar os principais produtos desenvolvidos, e posteriormente serão preparados cursos visando o processamento destes. Os alimentos processados serão apresentados à sociedade durante eventos institucionais. Ao final, o IFCE cumprirá seu papel educacional em parceria com as comunidades.

Data e horário da entrevista: 25/06 → das 07:15 às 11:30 e das 14:00 às 15:30;

26/06 → das 14:00 às 16:30;

27/06 → das 07:15 às 11:30.

Necessidade específica para a entrevista: Ter concluído ou estar cursando disciplinas que atestem habilidades com processamento de alimentos de origem animal e vegetal. Estas habilidades deverão ser comprovadas mediante a apresentação do histórico.