

DIRETORIA DE ENSINO/ DEPARTAMENTO DE ENSINO
COORDENAÇÃO DO CURSO TÉCNICO EM INFORMÁTICA
PROGRAMA DE UNIDADE DIDÁTICA – PUD

DISCIPLINA: LIBRAS
Código: TI. 018
Carga Horária Total: 40 CH Teórica: 20 CH Prática: 20
Número de Créditos: 2
Pré-requisito: Nenhum
Semestre: Optativa
Nível: Técnico
EMENTA
Noções básicas da Língua Brasileira de Sinais (Libras) com vistas a uma comunicação funcional entre ouvintes e surdos. Fundamentos historicoculturais da Libras e suas relações com a educação dos surdos. Parâmetros e traços linguísticos da Libras. História socioeducacional dos sujeitos surdos. Cultura e identidades surdas. O alfabeto datilológico. Expressões não manuais. Uso do espaço. Classificadores. Vocabulário da Libras em contextos diversos.
OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none">• Identificar as diferentes concepções acerca da surdez e as mudanças de paradigmas em torno da Língua de Sinais e da educação das pessoas surdas.• Identificar a Libras como um sistema linguístico autônomo, identificando os diferentes níveis linguísticos.• Observar na diferença linguística dos escolares surdos, a abordagem do Português como segunda língua (L2).• Observar a inclusão e acessibilidade do surdo na sociedade.• Aprender sinais básicos para comunicação com surdos.

PROGRAMA
<ul style="list-style-type: none"> • Alfabeto datilológico e números; • Tipos de frases, uso do espaço e de classificadores; • Vocabulário; • Níveis linguísticos: fonologia, morfologia, sintaxe e semântica; • História da educação de surdos, abordagens educacionais, mitos construídos em torno da surdez e da língua de sinais; • Legislação e surdez; • Inclusão e acessibilidade; • Língua portuguesa como L2; • Cultura e Identidade Surda.
METODOLOGIA DE ENSINO
<ul style="list-style-type: none"> • Leitura, análise e discussão dos textos, valorizando o conhecimento prévio do aluno e os aspectos discutidos nas aulas. Exposição teórica do conteúdo e apresentação de vídeos/filmes. Prática de sinais.
RECURSOS
<ul style="list-style-type: none"> • Data show e computador • Lousa e pincel
AVALIAÇÃO
Realização de trabalhos individuais e coletivos, em sala de aula, que integrem as leituras e as discussões sobre os textos. Elaboração de oficinas, Provas, Trabalhos, Seminários.
BIBLIOGRAFIA BÁSICA
<p>BAGGIO, Maria Auxiliadora. CASA NOVA, Maria da Graça. Libras. Curitiba: Intersaberes, 2017.</p> <p>GESSER, Audrei. LIBRAS? que língua é essa? São Paulo: Parábola Editorial, 2009.</p> <p>LACERDA, Cristina. Intérprete de libras. [S. l.]: Mediação, 2010.</p>
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR
<p>CAPOVILLA, Fernando César. RAPHAEL, Walkiria Duarte. Enciclopédia da Língua Brasileira de Sinais: o mundo do surdo em Libras. 1. ed. São Paulo: Edusp, 2012.</p> <p>QUADROS, Ronice Muller de. Educação de surdos: a aquisição da primeira linguagem. Porto Alegre: Artmed, 2008.</p> <p>LACERDA, C. B. F.; SANTOS, L. F.; MARTINS, V. R. O. Libras: aspectos fundamentais. Curitiba: Intersaberes, 2019. <i>E-book</i>. Disponível em: https://plataforma.bvirtual.com.br/Acervo/Publicacao/169745. Acesso em: 22 Jul. 2020.</p>

PEREIRA, M. C. C. CHOI, D.; VIEIRA, M. I.; GASPAR, P.; NAKASATO, R.
Libras: conhecimento além dos sinais. São Paulo: Pearson, 2011. *E-book*.
Disponível em: <https://plataforma.bvirtual.com.br/Acervo/Publicacao/2658>.
Acesso em: 22 Jul. 2020.

SILVA, R. D. **Língua brasileira de sinais** - libras. São Paulo: Pearson, 2015.
E-book. Disponível em:
<https://plataforma.bvirtual.com.br/Acervo/Publicacao/35534>. Acesso em: 22
Jul. 2020.

Coordenador do Curso	Setor Pedagógico
<hr/>	<hr/>